

2024.01.13



あ・ら・か・る・と

—— ハマってます「宝塚歌劇」 ——



今回、ご紹介するのは、5年ほど前に娘さんに誘われて観に行った「宝塚歌劇」にすっかりハマってしまいました、山岡幸子さんです。

ショーと舞台があり、美しく華やかであり、宝塚のモットーである「清く 正しく 美しく」が、どの舞台ショーを観ても感じられ幸せ感の満足を受け取れます。芝居、歌、踊りの全てに精進されている姿にファンは拍手を送り、次の舞台を楽しみに日々の仕事に家事にと勤しめるのです。



- ・宝塚歌劇
- ・花組、月組、雪組、星組、宙組。5組の男役 トップスター。

65歳で定年退職をして、66歳から「城東小学校放課後児童クラブ支援員」を務め現在に至っています。

◆レイカディア大学に入学した動機

主人がレイカディア大学の卒業生(26期生 文芸学科)。その主人の勧めが頭にありました。彦根市立図書館に本を借りに行ったとき、募集のパンフレットを見ました。以前からパンフレットは見ていましたが、キャンパスが米原から彦根に移ることを知って、早速申し込みました。

主人が植木(地植えの5本の樹木と鉢植え10鉢超)を、丹精込めて世話をしているのを見て、見よう見まねはダメなので、しっかり基礎を身に着けるために、園芸学科を選択しました。



- ・主人が大切にしていた松。うまく形になりません。
- ・椿です。

◆レイカディア大学に入学した後の感想

黒川さんは仕事仲間で知っていましたが、ほかの人とたくさんの友達が出来ました。多くの方は、お花や野菜作りを学習したいと言っておられました。私は樹木に興味があって、信田先生の巨木・名木巡りはすごく楽しんでいます。

また、今取り組んでいます、課題学習の名木樹木再発見のグループで調査。県下のいろいろな所に行って楽しんでいます

◆レイカディア大学を卒業したら。

園芸学科で学んだ剪定の知識、実践を家の庭の木々に生かしたい。



・庭の木々の風景

また、在職中に自己流で作成していました『つまみ細工』を正式に習いたいです。



・つまみ細工です

(T.O)